

# REGULAMIN

## OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POLSKIEJ POEZJI RELIGIJNEJ „PIERŚCIEN ŚW. KINGI” – etap REJONOWY 2019

Pierścień św. Kingi jest konkursem recytatorskim skierowanym do dzieci uczących się w szkole podstawowej. **Celem konkursu** jest zainteresowanie dzieci poezją, w tym poezją religijną, oraz zanikającą w dzisiejszych czasach umiejętnością recytacji wierszy. Pierwszy konkurs odbył się w 1996 roku, z roku na rok liczba zgłoszeń rosła. Wyjątkowym elementem konkursu jest miejsce finałowych przesłuchań, a mianowicie Kopalnia Soli Bochnia. Młodzi uczestnicy zjeżdżają 240 metrów pod ziemię, aby tam, przy świetle reflektorów, prezentować swój warsztat recytatorski. Finałowym zmaganiom towarzyszą często warsztaty ze znanymi aktorami. Natomiast gospodarz miejsca, kopalnia soli w Bochni, zaprasza dzieci na zwiedzanie podziemnych korytarzy z przewodnikiem. Konkurs przebiega w kilku etapach, a finaliści są zwycięzcami eliminacji rejonowych w miejskich domach kultury czy pałacach młodzieży. Partnerem w organizacji konkursu jest Pałac Młodzieży w Nowym Sączu.

*(na podstawie Regulaminu  
Ogólnopolskiego Konkursu Polskiej Poezji Religijnej)*

### Organizatorzy eliminacji miejskich (rejonowych) w Rudzie Śląskiej:

- Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej.
- Muzeum Miejskie im. M. Chroboka w Rudzie Śląskiej.

### 1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych.

### 2. Przesłuchania konkursowe będą się odbywać w kategoriach wiekowych:

Kategoria I: klasy I - III, Kategoria II: klasy IV - VI, kategoria III: VII - VIII

### 3. Przesłuchania finałowe są poprzedzone eliminacjami rejonowymi. w Rudzie Śląskiej organizatorem wiodącym eliminacji rejonowych (obok Muzeum Miejskiego) jest MDK w Rudzie Śląskiej. Do eliminacji rejonowych szkoły kwalifikują **po trzy osoby z każdej kategorii.** (Limit osób z jednej placówki: 9 osób).

### 4. Czas recytacji nie może przekroczyć 3 minut.

### 5. Uczestnik prezentuje 1 utwór poetycki lub kolaż tekstów z kanonu poezji religijnej, w czasie do 3 minut.

### 6. Spośród laureatów eliminacji rejonowych, jury konkursu **może wyłonić reprezentację miasta, to jest wytypować do trzech** reprezentantów w każdej kategorii (lub mniej) - do przesłuchań finałowych.

### 7. Termin zgłoszeń do eliminacji rejonowych: **do 26 listopada 2019 r.,**

na kartach zgłoszenia (wzór na okładce regulaminu), na adres:

Młodzieżowy Dom Kultury w Rudzie Śląskiej  
ul. Janasa 28  
41-700 Ruda Śląska

### 8. Eliminacje rejonowe odbędą się w Młodzieżowym Domu Kultury w R. Śl., w dniu **3 grudnia 2019 r. (wtorek)** Uczestnicy konkursu zgłoszą się do Młodzieżowego Domu Kultury na godz. 9.00. Nie będzie powiadomień telefonicznych.

Po zakończonych przesłuchaniach, (czyli w dniu 03. grudnia) ogłoszony będzie werdykt oraz rozdane dyplomy i nagrody.

### 9. Przesłuchania finałowe odbędą się w Uzdrowisku Kopalnia Soli Bochnia w dniu **16 i 17 grudnia 2019 r.** Finaliści (wyłonieni w eliminacjach rejonowych) spotykają się w recepcji Kopalni Soli Bochnia 16. 12. 2019 r. w godz. 10.00-11.00, ul. Campi 15.

### 10. Kryteria oceny: Jury konkursu oceni występy uczestników biorąc pod uwagę następujące kryteria: dobór repertuaru, interpretacja utworu, kultura słowa, ogólny wyraz artystyczny (prosimy o nieużywanie strojów teatralnych i rekwizytów)

### 11. Nagrody i wyróżnienia

Na etapie eliminacji miejskich - rejonowych uczestnicy konkursu otrzymują dyplomy uczestnictwa, a laureaci (nagród i wyróżnień) dyplomy laureackie i nagrody rzeczowe.

### 12. Po przesłuchaniach końcowych (finałowych w Bochni) jury przyzna dyplomy oraz nagrody rzeczowe określając I, II i III miejsce w trzech kategoriach wiekowych. Ponadto przewidywane są wyróżnienia i prezentacje na antenie rozgłośni radiowych oraz ogłoszenie wyników w mediach, które przyjęły patronat nad konkursem, a także na stronach internetowych organizatorów.

### 13. Informacje dla finalistów (poniżej koszty na podstawie roku ubiegłego – mogą ulec zmianie)

- Koszt pobytu (nocleg, wyżywienie i zwiedzanie Kopalni Soli) od jednej osoby wynosi 50 zł. – dziecko, 70 zł osoba towarzysząca (opiekun).

### 14. Pozostałe uwagi.

Pomocą w doborze repertuaru może być książka: „Promyki dobroci i radości – Antologia poezji religijnej dla dzieci” dostępna w księgarniach lub u organizatora tel. 018 4434400, [www.sklep.promyczek.pl](http://www.sklep.promyczek.pl) W publikacji znajdzie się ponad 300 utworów blisko 30 autorów aktualnie piszących dla dzieci.

ZAPRASZAMY